



- FR 01** Baustelle 17⁰⁰ + 19⁰⁰ **4+1 — ein treffen junger autorInnen**
17⁰⁰ Lesung 3: Literaturinstitut Hildesheim / 19⁰⁰ Lesung 4: Institut für Sprachkunst Wien
- Diskotheke 21⁰⁰ — 21³⁰ **der herzerlfresser** **UA**
von Ferdinand Schmalz
- SA 02** Baustelle 11³⁰ + 15⁰⁰ + 17⁰⁰ **4+1 — ein treffen junger autorInnen**
11³⁰ eurodram (Lesung + Vorstellen des Netzwerks) / 15⁰⁰ Lesung 5: uniT DRAMA FORUM Graz
17⁰⁰ Lesung 6: Deutsches Literaturinstitut Leipzig
- Große Bühne 19³⁰ — 21²⁰ **Metropolis** nach Thea von Harbou und Fritz Lang
Samstags-Abd / Einführung: 19⁰⁰ im Rangfoyer
- SO 03** Hinterbühne 19³⁰ — 20⁵⁰ **Wunderland** nach Texten von Gesine Danckwart
Produktion des Theaterjugendclubs „Sorry, eh!“ am Schauspiel Leipzig
Eingeladen zum 26. Bundestreffen „Jugendclubs an Theatern“ 2016
- Diskotheke 20⁰⁰ — 21²⁰ **Drei sind wir** **UA** von Wolfram Höll

5.4.: Gastspiel „Maria Stuart“ in Friedrichshafen

- DO 07** Hinterbühne 19³⁰ **Never Ever Disconnected**
nach Texten von Falk Richter / Produktion des Theaterjugendclubs „Sorry, eh!“
am Schauspiel Leipzig
- FR 08** Große Bühne 19³⁰ — 20³⁰ **Antigone** von Sophokles
Zum 100. und letzten Mal in Leipzig!
- Residenz 20⁰⁰ **I'm Not Here Says The Void** **DE**
[Gastspiel] von Julian Hetzel / Im Anschluss Nachgespräch
- SA 09** Große Bühne 19³⁰ — 21³⁰ **Die Schutzflehenden / Die Schutzbefohlenen**
von Aischylos und Elfriede Jelinek / Einführung: 19⁰⁰ im Rangfoyer
Eingeladen zu den 70. Ruhrfestspielen Recklinghausen 2016
- Baustelle 22⁰⁰ **Das Asyl in Antike und Mittelalter**
Expertengespräch zu „Die Schutzflehenden / Die Schutzbefohlenen“ mit
Prof. Martin Dreher und Prof. Stephan Freund (Universität Magdeburg) / Moderation:
Dr. Jens Bisky (Süddeutsche Zeitung)
- Residenz 20⁰⁰ **I'm Not Here Says The Void** **DE** [Gastspiel]
von Julian Hetzel
- SO 10** Große Bühne 19³⁰ — 22¹⁰ **Der nackte Wahnsinn**
von Michael Frayn
- Diskotheke 20⁰⁰ — 21³⁰ **Eigentlich schön** **UA**
von Volker Schmidt / Studioinszenierung
- Residenz 20⁰⁰ **I'm Not Here Says The Void** **DE** [Gastspiel]
von Julian Hetzel

- DI 12** MdbK 20⁰⁰ — 21⁰⁰ **NippleJesus** von Nick Hornby
Eine Kooperation mit dem Museum der bildenden Künste Leipzig
- FR 15** Diskotheke 20⁰⁰ **die hockenden** **DE**
[Premiere] von Miroslava Svobikova
- SA 16** Hinterbühne 19³⁰ **Germans are different** **UA**
[Premiere] Ein Projekt von Matthias Matschke
- SO 17** Große Bühne 19³⁰ — 23¹⁰ **Ein Sommernachtstraum**
Gewandhaus Orchester
von William Shakespeare / mit der Schauspielmusik op. 61 von F. Mendelssohn
Bartholdy bearbeitet für Bläsernonett von A. N. Tarkmann / Eine Kooperation mit
dem Gewandhausorchester / Einführung: 19⁰⁰ im Rangfoyer
- Diskotheke 20⁰⁰ — 21⁴⁰ **Die Ermüdeten oder Das Etwas, das wir sind** **UA**
von Bernhard Studlar

- MI 20** Diskotheke 20⁰⁰ — 21³⁰ **der herzerlfresser** **UA**
von Ferdinand Schmalz
- DO 21** Diskotheke 20⁰⁰ **die hockenden** **DE**
von Miroslava Svobikova
- FR 22** Große Bühne 19³⁰ **FLESH** [Premiere] 3-teiliger Ballettabend von Iván Pérez
Eine Kooperation von Leipziger Ballett und Schauspiel Leipzig
- Baustelle 21⁰⁰ **Radiation City** Konzert
- SA 23** Große Bühne 19³⁰ **FLESH** 3-teiliger Ballettabend von Iván Pérez
Eine Kooperation von Leipziger Ballett und Schauspiel Leipzig
Einführung: 19⁰⁰ im Rangfoyer
- Diskotheke 20⁰⁰ — 21³⁰ **Der Mann aus Oklahoma** **UA**
von Lukas Linder / Eine Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen 2015
und dem Kleist Forum Frankfurt/O.
- Baustelle 22⁰⁰ **Le Clûb** Ein Abend mit
Wenzel Banneyer & Gästen
- SO 24** Hinterbühne 16⁰⁰ **Germans are different** **UA**
Ein Projekt von Matthias Matschke
- Diskotheke 16⁰⁰ — 17⁵⁰ **Das Tierreich** **UA**
von Nolte Decar / Zum 25. Mal
Eingeladen zum Festival Radikal jung 2015 und zum Heidelberger Stückemarkt 2015

- DI 26** Große Bühne 19³⁰ — 21⁰⁰ **Iphigenie auf Tauris** [Gastspiel]
Theater Oberhausen / Einführung: 19⁰⁰ im Rangfoyer / Im Anschluss Nachgespräch
26. + 27.4.: Gastspiel „Antigone“ am Theater Oberhausen
- MI 27** Große Bühne 19³⁰ — 21⁰⁰ **Iphigenie auf Tauris** [Gastspiel]
Theater Oberhausen / Einführung: 19⁰⁰ im Rangfoyer
- Baustelle 20³⁰ **Jazzclub Live: Pecco Billo** Konzert
- DO 28** Diskotheke 20⁰⁰ — 21²⁰ **Drei sind wir** **UA** von Wolfram Höll
- MdbK 20⁰⁰ — 21⁰⁰ **NippleJesus** von Nick Hornby
Eine Kooperation mit dem Museum der bildenden Künste Leipzig
- FR 29** Diskotheke 20⁰⁰ **die hockenden** **DE**
von Miroslava Svobikova
- SA 30** Große Bühne 19³⁰ — 22¹⁰ **Der nackte Wahnsinn**
von Michael Frayn
- Diskotheke 20⁰⁰ — 21³⁰ **der herzerlfresser** **UA**
von Ferdinand Schmalz

VORSCHAU MAI: PREMIERE SOMMERTHEATER

- SO 15** Gohliser Schlösschen 20⁰⁰ **Ernst ist das Leben (Bunbury)** [Premiere]
von Oscar Wilde

